

ColorGraphic CG221

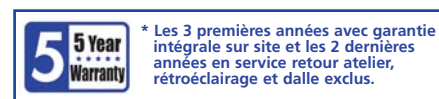
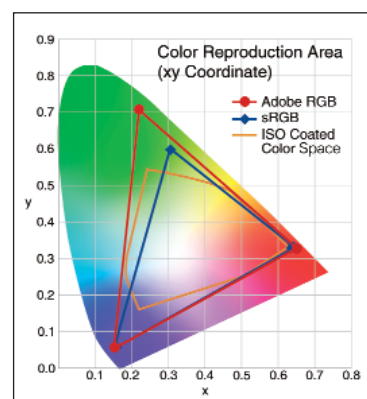
Écran graphique LCD 22,2" – Premium Proofer



- ◆ Espace couleur Adobe-RGB
- ◆ Logiciel «ColorNavigator» pour calibrer luminosité, point blanc et gamma
- ◆ LUT (Look up table) de 12 bits avec une précision de 16 bits
- ◆ luminosité et des couleurs uniformes sur toute la surface grâce à (DUE)
- ◆ Résolution 1920 x 1200, en format 16:10
- ◆ inclus casquette d'écran

Le CG221 permet maintenant d'adopter l'espace de couleur Adobe RGB, qui est devenu l'espace colorimétrique standard pour la gestion de la couleur chez les professionnels. Cet espace vous assure une reproduction des couleurs parfaite entre les différentes plateformes numériques et fournit un environnement de gestion de couleurs qui supporte parfaitement le soft proofing, de l'étape de photographie à l'étape finale de l'impression en CMJN.

Ce moniteur possède enfin la capacité de reproduire toutes les couleurs, ce que les professionnels des arts graphiques ont en vain cherché dans les LCD de format compact.



ColorGraphic CG221

Ecran graphique LCD 22,2" – Premium Proofer



Caractéristiques

Espace colorimétrique étendue

Le CG221 possède un espace colorimétrique étendue qui reproduit également l'espace Adobe RGB. Cela signifie qu'en plus de la palette chromatique sRGB, le moniteur est capable de reproduire avec précision de certaines zones du spectre, notamment dans les verts émeraude et cyans. Ce moniteur possède enfin la capacité de reproduire toutes les couleurs, ce que les professionnels des arts graphiques ont en vain cherché.

Digital uniformity equalizer DUE

Le microcircuit (DUE) assure l'homogénéité des couleurs et de la répartition des couleurs. La luminosité et les nuances chromatiques sont gérées en permanence sur la totalité de la surface d'affichage. La puce élimine immédiatement et automatiquement toute irrégularité. Le résultat: la même nuance reste identique où qu'elle s'affiche sur l'écran.

Calibration précise

Le logiciel ColorNavigator, développé par EIZO crée une calibration simple et précise. Au lieu de juger les couleurs, de perdre votre temps ou de faire venir un spécialiste, tout ce que vous avez besoin de faire est d'établir les paramètres de luminosité, le point blanc et de gamma. Le ColorNavigator utilise directement la LUT 12-bit (Look-Up Table) et calibre automatiquement l'écran en moins de 5 Minutes.

Réglage usine du gamma

Pour s'assurer que chaque moniteur ColorGraphic produit la plus précise et la plus cohérente des graduations de couleurs possible, Eizo mesure et ajuste avec attention chaque nuance de R, V, et B de 0 à 255 sur la chaîne de production avec la Look-Up Table 12-bit (LUT) du moniteur, afin de produire une valeur de gamma du moniteur de 2.2. Si l'utilisateur préfère une valeur différente, la LUT peut-être utilisée pour calculer des valeurs allant de 1.8 (le standard de l'industrie d'impression) jusqu'à 2.6 par incrémentation de 0.1

Gamma 12-Bit- échantillonnage interne 16-Bit

Le CG221 est équipé avec le dernier circuit développé par Eizo qui possède une LUT 12-bit avec une palette de 68 billion de couleurs. Ce modèle opère également un échantillonnage interne sur 16-bit pour un affichage plus fin des tons intermédiaires, opération surtout appréciée dans les zones sombres d'une photo, affichage qu'un moniteur LCD a typiquement des difficultés à réaliser sans faire du banding.

Excellente qualité d'image

Excellente qualité d'image avec une très grande résolution native de 1920 x 1200. Un rapport de contraste 400:1 et une luminosité de 200 cd/m² on obtient un affichage hors du commun avec des structures, des graphiques ainsi que des contours de texte clairs. Que ce soit au milieu ou sur le côté de l'écran, chaque fragment d'image représenté offre un contraste très homogène, des couleurs et des niveaux de gris d'excellente qualité et ceci indépendamment de l'angle de vue.

Deux entrées numériques DVI-I

Deux entrées numériques DVI-I (numérique et analogique) permettent la connexion de deux ordinateurs simultanément. Que ce soit deux fois numérique, deux fois analogique ou mélangée, elles sont détectées automatiquement.

Spécifications

Diagonale	56.4 cm (22.2 pouces) TFT LCD
Boîtier	noir
Taille active	478 mm (largeur) x 299 mm (hauteur)
Taille diagonale	564 mm
Résolution intrinsèque	1920 Points x 1200 lignes
Trame au pas de	0,249 mm x 0,249 mm
Couleurs d'affichage	16,7 Mio. (24-Bit), 256 nuances par R, V, B
Palette de couleur	36-Bit, 4.096 nuances par R, V, B
Espace des couleurs	Adobe RGB
Luminosité max.	200 cd/m ²
Rapport de contraste	400:1
Angle de vision max.	Horizontal: 170°; Vertical: 170°
Temps de réponse	17 / 13 ms
Features	Espace couleur Adobe RGB, calibration matérielle de luminosité, point blanc et Gamma, Look-Up-Table 12-Bit pour 36-Bit traitement de couleurs exacte, positionnement et taille de l'image automatique, On-Screen Display, PowerManager par VESA DPMS, Plug & Play par VESA DDC1/2B, alimentation intégrée
Possibilités de réglage	Luminosité, Gamma, saturation couleur pour RVB et CMY, couleur, Clock, Phase, position d'image, Résolution, Langue OSD (allemand, anglais, français, espagnol, italien), Interpolation
Résolutions	pleinement 1920 x 1200 1:1, 1280 x 1024, 1024 x 768, 800 x 600, 720 x 400, 640 x 480, agrandi ou 1:1 dans une fenêtre
Fréquence horizontale	31 - 94 kHz (numérique: 31 - 76 kHz)
Fréquence verticale	49 - 86 Hz (numérique: 59 - 61Hz)
Dot Clock Analogique	202,5 MHz (digitale: 162 MHz)
Signaux	d'entrée RGB Analogique, DVI (TMDS)
Entrées	DVI-I 29 pin, deux fois
Plug & Play	VESA DDC 2B
Power Management	VESA DPMS, DVI-DMPM, EIZO MPMS
Consommation électrique	Max. 90 Watt, 2 Watt en mode d'économie d'énergie
Dimensions (WxHxD)	565 mm x (453 mm à 553) x 272 mm, 565 mm x 395 mm x 101 mm (sans pied)
Poids	14,5 kg, 10,4 kg (sans pied)
Rotation/ Inclinaison	35° droite/gauche, 30° haut
Plage d'Ajustement de la Hauteur	100 mm
Certification	CE, TÜV GS, TÜV Ergonomie examiné, ISO 13406-2, TCO03
Port USB	1 Up-/2 Down-Stream, Rev. 2.0
Accessoires fournis	Manuel en français, allemand et anglais. ColorNavigator pour Mac OS 9 & OS X ainsi que Windows 2000 & XP, Screenmanager Utility Disk, Cordon d'alimentation, câble USB-, (D-Sub-DVI-D) et (DVI-D-DVI-D).
Garantie	5 ans (les 3 premières années en garantie complète sur site, les 2 années suivantes en retour atelier, hors panneau LCD et retro-éclairage).

