



FOBA arrière-fonds, tables de prise de vue, statifs à lampe. Grande gamme d'équipement pour le studio professionnel.

FOBA[®]
STUDIO-TECHNOLOGY

Auxiliaires de prise de vue – dédiés au sujet

FOBA propose des systèmes complets pour la prise de vue professionnelle. La renommée mondiale dont jouit FOBA se base essentiellement sur son système modulaire FOBA **COMBITUBE***, les pieds à colonne, trépieds et têtes FOBA, et les rails de plafond FOBA **ROOF-TRACK** et **MEGA-TRACK**. Toutefois, FOBA offre également un vaste choix de produits auxiliaires de grande utilité en studio.

Les tables de prise de vue FOBA

Les tables de prise de vue facilitent le travail quotidien en studio. FOBA en propose trois, conçues par des spécialistes expérimentés pour satisfaire même le photographe le plus exigeant. Les ombres projetées sont neutralisées de façon optimale, même en cas d'illumination multiple complexe. Avec leurs raccords **COMBITUBE***, les tables FOBA héritent de la flexibilité de ce système modulaire très apprécié. Lampes, miroirs et autres outils se laissent fixer et déplacer en un tour de main, les supports sont rallongés ou raccourcis par raccord vissé. Tous les éléments **COMBITUBE*** peuvent être utilisés. Les panneaux courbes préformés en verre acrylique des tables FOBA sont parfaits pour créer des prises de vue en fondu ou en suspension et limitent ainsi les coûts de traitement.

Les arrière-fonds FOBA

L'éclairage n'est pas le seul critère décisif pour une bonne prise de vue. FOBA pense aussi à l'arrière-plan et propose aussi bien une large palette de fonds papier colorés sur rouleau que divers dispositifs d'enroulement/déroulement, fixes ou mobiles.

Les statifs à lampes FOBA

La plupart des statifs à lampe FOBA se basent sur des éléments du système modulaire FOBA bien connu **COMBITUBE*** – ils sont donc multifonctionnels et très flexibles. Il n'existe presque pas de mise en place qui ne puisse être réalisée au moyen des statifs à lampes FOBA.

Les produits FOBA sont

- modulaires
- durables
- versatiles

et vous apportent

- plus de plaisir au travail
- plus d'efficacité
- plus de rendement

* Informations détaillées sur le système pratique **COMBITUBE** sous www.foba.com

Les produits FOBA sont fabriqués en Suisse selon des méthodes traditionnelles. Les matériaux de haute qualité utilisés sont usinés par des spécialistes. La longue tradition FOBA garantit des équipements de studio robustes, fiables et pratiques.



Divers dérouleurs, fixes ou mobiles, sont disponibles pour les arrière-fonds FOBA en rouleaux.

FOBA propose un vaste assortiment d'arrière-fonds en couleurs en rouleau et en feuille individuelle.

Les statifs et supports à lampes FOBA sont parfaits pour composer en lumière – leur modularité fait toute la différence.

Les tables de prise de vue FOBA ont largement fait leurs preuves. Le panneau en verre acrylique préformé permet de réaliser sans difficulté des images flottantes, des camaïeux ou des fondus.

La plupart des produits FOBA de ce catalogue sont laqués noir mat.

Les tables FOBA peuvent être équipées de roulettes pivotantes pour faciliter leur déplacement en studio.

L'ordre, mais aussi le confort

Les dérouleurs FOBA ont fait leurs preuves dans les meilleurs studios de photographie. La gamme comprend aussi bien des dispositifs à fixer à une paroi ou au plafond que sur roulettes – les arrières fonds sont déroulés et enroulés en toute sécurité et confort.



DODRE

Dérouleur triple complet pour montage à la paroi ou au plafond, comprenant:

- 1 paire de consoles triples **DORPO**
- 3 dispositifs de serrage complets **DAPAO**
- 3 tiges d'arrêt **DAPSO** pour largeur de papier 2.75 m

Poids: 11 kg



Avec les barrettes **DAPAU**, les noyaux peuvent être insérés dans des rouleaux carton plus grands (Ø intérieur max. env. 63 mm)

DORPO

Paire de consoles triples, crochets décalés. Montage au plafond ou à une paroi.

Longueur totale:	33.5 cm
Crochet min.:	12.0 cm
Crochet max.:	19.5 cm
Poids:	2.0 kg



DORPA

Paire de consoles triples, crochets égaux, montage au plafond. Spécialement pour studios à plafonds bas.

Longueur totale:	33.5 cm
Crochets:	12.0 cm
Poids:	1.7 kg



DORPE

Paire de consoles simples pour montage fixe au mur ou au plafond.

Crochet:	12.0 cm
Poids:	470 g



DAPAO

Dispositif de serrage et déroulement complet, pour arrières-fonds sur rouleau en carton. Exécution très solide en aluminium.

Composé de:

- 1 paire de noyaux de serrage (rouleaux Ø int. 46 - 60 mm)
- 1 roue à chaîne **DUPEE**
- 1 chaîne de transmission **DUPIE**
- 1 frein **DABRO**

Poids: 1,5 kg

Les barrettes **DAPAU** permettent d'utiliser le dispositif de serrage dans les tuyaux de diamètre intérieur jusqu'à 63 mm. Des noyaux spéciaux pour diamètres supérieurs sont disponibles sur demande. L'espacement généreux entre manette et noyau (env. 10 cm) facilite le montage et l'utilisation du dérouleur.



DAPAA Paire de noyaux de serrage pour dérouleur, avec frein, comme **DAPAO**, roue et chaîne de transmission non incluses mais disponibles séparément.

Poids : 770 g



DUPEE Roue à chaîne séparée, pour **DAPAO/DAPAA**. Matière plastique.

Poids: 70 g



DUPIE Chaîne de transmission séparée pour **DAPAO/DAPAA**.

Longueur: 196 cm

Poids: 650 g



DABRO Roulement plastique avec frein à friction, séparé, pour **DAPAO/DAPAA**. Évite le déroulement accidentel de l'arrière-fond. Friction réglable par vis selon le poids de l'arrière-fond. Moyeu prévu pour barres Ø 18 mm.

Poids: 40 g



DAPAU

Barrette en gomme pour noyau **DAPAO/DAPAA**, jeu de 6. Permet d'utiliser les noyaux avec des tubes de Ø int. jusqu'à env. 63 mm.

Longueur: 11 cm

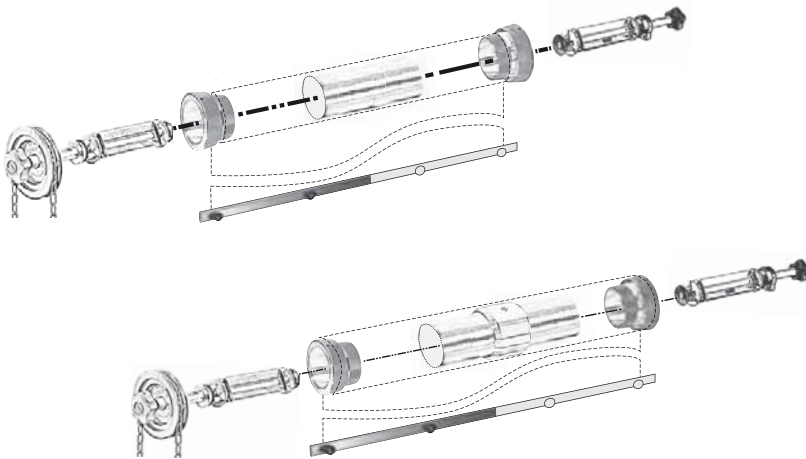
Poids: 60 g

Dispositifs de déroulement modulaires

Les noyaux **DAPAO/DAPAA** sont insérés directement dans le tuyau en carton des arrière-fonds. Un rouleau très long s'affaissera au centre au cours du temps – l'arrière-fond s'abîme pendant le déroulement.

En insérant le tube en acier **DAPOA** ou **DAPOI** dans le tuyau en carton, on empêche l'affaissement. Les noyaux sont alors insérés directement dans le tube en acier. Pour renforcer l'ensemble et assurer que le mouvement des deux tubes – acier et carton – soit synchrone, il est nécessaire d'installer un jeu de deux cônes (**DAPOE**) ou de deux cônes et un cylindre (**DAPOR**), en fonction de la largeur du rouleau carton utilisé.

Le concept modulaire des dérouleurs (modèle simple à noyaux jusqu'à la version confort avec tube acier et jeu de cônes) permet l'adaptation aux exigences du photographe. La version simple peut être améliorée à tout moment.



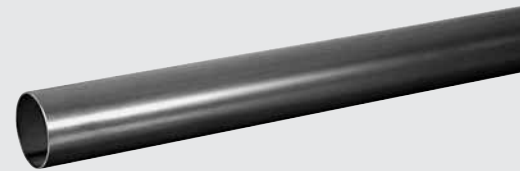
Papiers d'arrière-fond sur rouleau

Différentes couleurs (voir éventail de couleurs et références **B2000**, ou sous www.foba.ch).

N° Article	B1xx1*	B1xx0*	B1xx3*
Largeur papier / long. rouleau	1.35 m	2.75 m	3.55 m
Longueur papier	11 m	11 m	32 m
Tuyau carton, Ø intérieur	54 mm	54 mm	67 mm
Poids	2.4 kg	4.8 kg	19.0 kg

* xx à remplacer par le code couleur selon éventail B2000

FOBA propose également des arrière-fonds en plastique. Vous trouvez les informations sur **TT Plast** à la fin de ce catalogue.



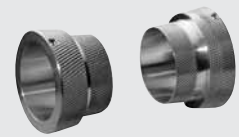
Tube en acier, pour soutenir les tuyaux en carton. Empêche l'affaissement du tuyau et ménage l'arrière-fond.

DAPOA

Pour arrière-fonds largeur:	2.75 m
Ø intérieur:	47 mm
Ø extérieur:	50 mm
Longueur:	2.845 m
Poids:	4.8 kg

DAPOI

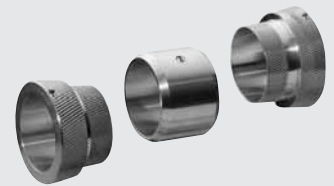
Pour arrière-fonds largeur:	3.55 m
Ø intérieur:	47 mm
Ø extérieur:	50 mm
Longueur:	3.595 m
Poids:	6.0 kg



DAPOE

Kit de fixation, jeu de 2 cônes, pour largeurs d'arrière-fond 2.75 m. Correspond au tube en acier **DAPOA**. Les cônes assurent l'adhérence entre tuyau en carton et tube en acier.

Ø intérieur:	50.5 mm
Poids:	205 g



DAPOR

Kit de fixation, jeu de 2 cônes et 1 cylindre, pour largeurs d'arrière-fond 3.55 m. Correspond au tube en acier **DAPOI**. Le cylindre se place au milieu du tube pour empêcher le tuyau carton de s'affaisser à cet endroit. Les cônes assurent l'adhérence entre tuyau en carton et tube **DAPOI**.

Ø intérieur:	50.5 mm
Poids:	310 g



Tige d'arrêt en aluminium pour arrière-fond, en 2 parties. Facilite aussi bien le déploiement au sol que l'enroulement et le déroulement. Contribue à diminuer l'usure de l'arrière-fond.

DAPSI

Pour arrière-fonds largeur:	1.35 m
Longueur:	1.30 m
Poids:	0.7 kg

DAPSO

Pour arrière-fonds largeur:	2.75 m
Longueur:	2.75 m
Poids:	1.4 kg

DAPSE

Pour arrière-fonds largeur:	3.55 m
Longueur:	3.50 m
Poids:	1.8 kg

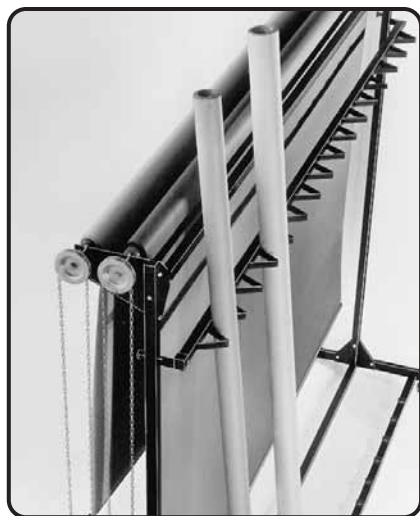


DASRO
Support mobile pour 2 dérouleurs
(noyaux non inclus)
Pour arrière-fonds largeur 2.75 m

Hauteur min.:	2,2 m
Hauteur max.:	3,5 m
Largeur hors tout:	3,1 m
Ø roulettes:	74 mm
Poids:	env. 30 kg

Pour compléter votre DASRO
Pour profiter à fond des capacités de votre dérouleur mobile **DASRO**, nous vous recommandons l'équipement suivant:

- 2 tubes acier **DAPOA**
- 2 kits de fixation **DAPOE**
- 2 dérouleurs complets **DAPAO**
- 2 tiges d'arrêt **DAPSO**



Gardez jusqu'à 15 rouleaux d'arrière-fonds sous la main en les installant à la verticale sur le support mobile **DASRO**.

Exemple de dérouleur mobile en éléments **COMBITUBE***. Largeur variable. Léger à transporter, montage et démontage rapides; juste ce qu'il faut pour les prises de vue hors du studio.

Le modèle illustré est composé de:

- 2 trépieds pliables (**COSTO** ou **COSNO AS**)
- X **COMBITUBE** (**CONRO**, **COKRO**, etc.) selon la hauteur voulue
- 2 douilles interchangeables **CEHUO**
- 2 fourches **CORPO**
- 1 dérouleur **DAPAO**
- 1 tige d'arrêt **DAPSI**, **DAPSO** ou **DAPSE**, selon la largeur de l'arrière-fond utilisé



* Informations détaillées sur le système pratique **COMBITUBE** sous www.foba.com



CORPO
Embout interchangeable en fourchette, soutien pour dérouleur **DAPAO/DAPAA** sur **COMBITUBE***. Taraudage 3/8" en bas. Montage sur élément **COMBITUBE*** avec douille interchangeable **CEHUO**.

Poids: _____ 125 g



CEHUO
Douille échange rapide avec connecteur **COMBITUBE*** femelle (cône et taraudage 3/8") en bas. Pour divers embouts interchangeables (voir page 13), entre autres la fourche **CORPO**.



Dérouleur mobile en éléments **COMBITUBE*** en détail: dérouleur **DAPAO**, placé sur un **COMBITUBE*** vertical au moyen de la fourche **CORPO** et de la douille interchangeable **CEHUO**.

Aucune ombre sur votre travail

Les tables de prise de vue FOBA sont issues de l'expérience de photographes et de leur recherche d'une illumination qui ne jette pas d'ombres sur l'objet, de sorte à réduire, voire éliminer, un traitement et un travail de retouche coûteux. Le résultat: les tables FOBA sont équipées d'une surface synthétique rendue achromatique et matte par un traitement complexe, et satinée pour assurer une translucidité homogène.

Des couleurs dont on ne discute pas

Le verre acrylique utilisé est achromatique. La perméabilité à la lumière est uniforme, aussi bien au flash qu'à l'éclairage continu.

Fondus faciles

Tous les panneaux des tables FOBA sont en verre acrylique pré-formé; les arrière-plans en camaïeu et en fondu ne créent plus de difficultés. Des filtres colorés devant les éclairages augmentent les possibilités créatives.

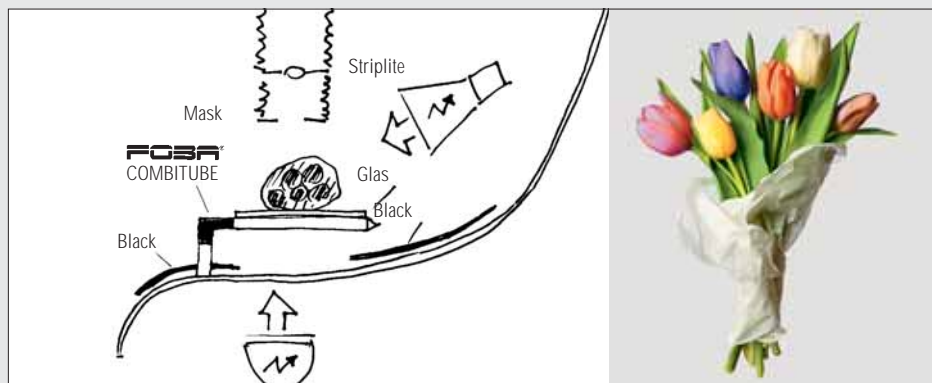
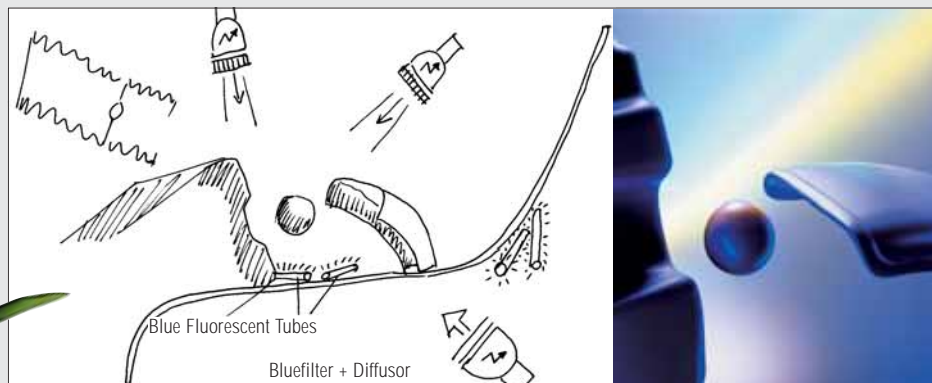
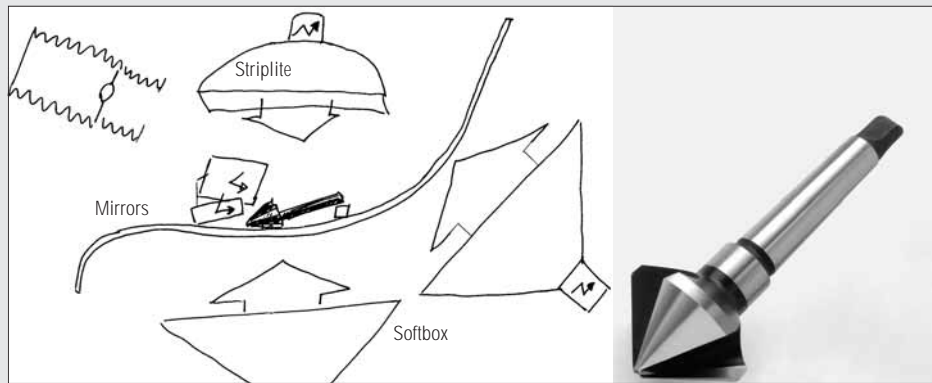
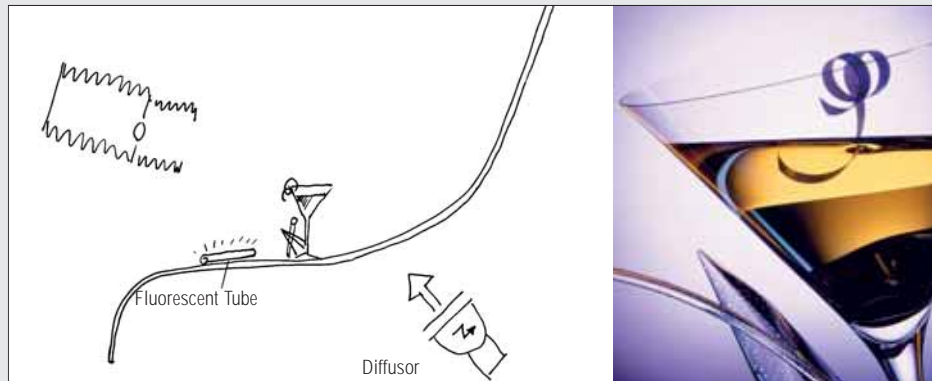
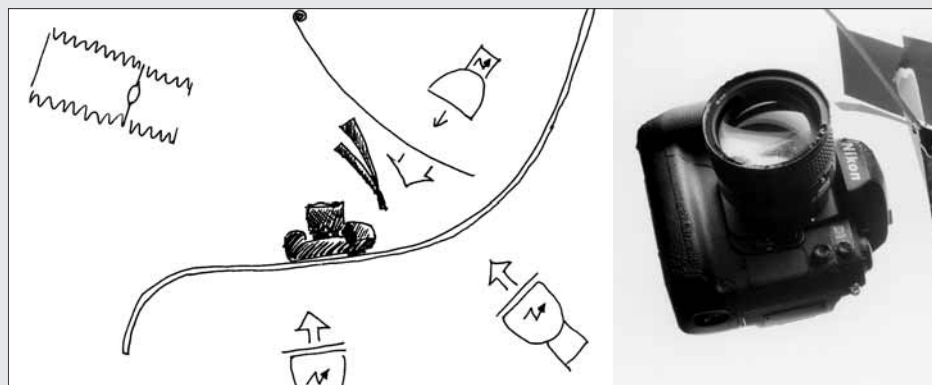
Vraiment aucune ombre

Le châssis en aluminium des tables FOBA n'a pas de traverses à l'avant. Le panneau en verre acrylique se courbe bien au-delà de la surface plate. Aucune entrave ne vient gêner vos prises de vue frontales – un avantage non indifférent.

Tout est possible avec COMBITUBE*

Le haut et les côtés du châssis sont équipés de raccords COMBITUBE* 3/8" mâles. Chaque table FOBA peut donc être agencée à souhait avec des éléments de ce système FOBA bien connu et apprécié. Lampes, écrans, ou le sujet lui-même peuvent être disposés pour la prise de vue en profitant de tous les avantages des éléments modulaires COMBITUBE* – sans pour autant encombrer le sol autour de la table.

Illustrations: D. Savini



* Informations détaillées sur le système pratique COMBITUBE sous www.foba.com

Des accessoires à perte de vue

Une table FOBA a plus de capacités qu'il ne paraît. Pour vous permettre de les exploiter à fond, FOBA propose une large gamme d'accessoires, parmi lesquels:

- tunnels et cônes en verre acrylique
- feuilles TT Plast en différentes couleurs
- éléments COMBITUBE* pour attacher lampes ou écrans, ou placer le sujet
- roulettes pour mieux transporter la table en studio

Le choix d'accessoires contribue à l'efficacité élevée des tables FOBA.



DIDRI

Panneau en verre acrylique séparé pour table **DIMIU**

Largeur:	90.5 cm
Longueur:	100 cm
Épaisseur:	3 mm
Charge max. répartie:	env. 25 kg
Poids:	4.2 kg

Les avantages en quelques mots:

- panneaux achromatiques en verre acrylique
- préformés pour prises de vue sans ombres
- robustes
- grand choix d'accessoires



Détail du dispositif d'inclinaison gradué de la table **DIMIL**. Le panneau **DAPLE** peut être incliné sans paliers entre verticale et horizontale.

DAPLE

Panneau en verre acrylique séparé pour table **DIMIL**.

Largeur:	123 cm
Longueur:	170 cm
Épaisseur:	3 mm
Charge max. répartie:	env. 20 kg
Poids:	8.0 kg

DIMIE

Châssis séparé pour table **DIMIL**, profilés aluminium 25 x 25 mm.

Poids:	6.6 kg
--------	--------



DIMIU

Table de prise de vue petit format. Panneau en verre acrylique préformé, dos et front courbes. Spécialement conçue pour petits studios, facile à monter et démonter, légère, encombrement réduit.

Composée de:

- 1 panneau en verre acrylique **DIDRI**
- 1 châssis en tubes alu **DIDRU**, démontage aisé

Épaisseur du panneau:	3 mm
Surface plane:	80 x 45 cm
Largeur hors tout:	90.5 cm
Longueur hors tout:	84 cm
Hauteur partie plane (sans roulettes):	71.5 cm
Charge max. répartie:	env. 25 kg
Poids:	8.4 kg

DIDRU

Châssis séparé pour table **DIMIU**, profilés aluminium 25 x 25 mm.

Poids:	4.2 kg
--------	--------



COLRI

Roulettes pivotantes avec frein pour tables **DIMIL** et **DIMIU**, jeu de 4 pièces.

Augmente la hauteur de la surface plane d'env.	7.5 cm
Ø roulette:	50 mm
Poids:	185 g/pièce

DIMIL

Table de prise de vue de taille moyenne. Dos inclinable de 90°, partie frontale préformée. Traverses arrière mobiles: la supérieure sur 5 positions pour s'adapter à l'inclinaison, l'inférieure 3 positions, permettant de passer l'éclairage aisément sous le panneau.

Composée de:

- 1 panneau en verre acrylique **DAPLE**
- 1 châssis en tubes alu **DIMIE**, démontage aisé (roulettes **COLRI** non incluses)

Épaisseur du panneau:	3 mm
Surface plane:	120 x 50-140 cm
Largeur hors tout:	123 cm
Longueur hors tout:	110 - 197 cm
Hauteur partie plane (sans roulettes):	75 cm
Charge max. répartie:	env. 20 kg
Poids:	15,7 kg

* Informations détaillées sur le système pratique COMBITUBE sous www.foba.com

Les panneaux en verre acrylique FOBA sont préformés en ondulation simple ou double (voir tableau ci-après). Ils se prêtent aussi comme écran vertical, par exemple entre deux COMBITUBE* vissés sur des plaques CESRA. Les ondulations du panneau créent alors des effets de lumière intéressants sur l'objet à photographier.

Sur les tables de grande taille FOBA, le panneau est préformé en ondulations frontale et postérieure. Les solides guides latéraux zingués sont équipés de raccords COMBITUBE* mâles permettant la fixation d'éléments de ce système.

Pour protéger la partie plane du panneau, on peut lui superposer le panneau plat DAPLU.



Grande table de prise de vue **DIGRO**, comprenant:

- 1 panneau en verre acrylique **DOPLE**
- 1 paire de guides latéraux **DOPLO**
- 4 **CONRO AS COMBITUBE*** 80 cm
- 12 raccords en coin **CODEA**
- 4 pieds en gomme **COGUO**
- 4 profilés alu 1185 mm
- 2 profilés alu 775 mm
- 2 profilés alu 940 mm avec raccord **COMBITUBE*** mâle

Caractéristiques techniques:

Épaisseur du panneau:	6 mm
Surface plane:	123 x 105 cm
Largeur hors tout:	130 cm
Longueur hors tout:	env. 180 cm
Hauteur partie plane (sans roulettes):	87 cm
Charge max. répartie:	env. 60 kg
Poids:	50 kg

Grande table de prise de vue **DIBRO**, comprenant:

- 1 panneau en verre acrylique **DIBRE**
- 1 paire de guides latéraux **DOPLO**
- 4 **COMBITUBE* CONRO AS** 80 cm
- 14 raccords en coin **CODEA**
- 4 pieds en gomme **COGUO**
- 5 profilés alu 1485 mm
- 2 profilés alu 775 mm
- 2 profilés alu 940 mm avec raccord **COMBITUBE*** mâle

Caractéristiques techniques:

Épaisseur du panneau:	6 mm
Surface plane:	153 x 105 cm
Largeur hors tout:	160 cm
Longueur hors tout:	env. 180 cm
Hauteur partie plane (sans roulettes):	87 cm
Charge max. répartie:	env. 60 kg
Poids:	58 kg

DOPLE

Panneau en verre acrylique séparé pour table **DIGRO**.

Largeur:	130 cm
Longueur:	200 cm
Épaisseur:	6 mm
Charge max. répartie:	env. 60 kg
Poids:	23 kg

DIBRE

Panneau en verre acrylique séparé pour table **DIBRO**.

Largeur:	160 cm
Longueur:	200 cm
Épaisseur:	6 mm
Charge max. répartie:	env. 60 kg
Poids:	29 kg



DOPLO

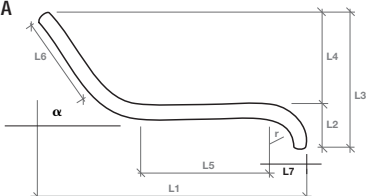
Paire de guides latéraux zingués séparés pour tables **DIGRO** et **DIBRO**. Chaque guide est équipé de 4 raccords **COMBITUBE***.

Longueur:	120 cm
Poids:	6.6 kg

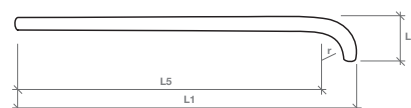
Tableau comparatif des panneaux en verre acrylique FOBA. Les valeurs L1 à L7, r et α sont approximatives.

Type de la table de prise de vue	Nom de la table	Panneaux en verre acrylique													
		Nom	Largeur du panneau	Largeur opérationnelle	Épaisseur	L1 cm	L2 cm	L3 cm	L4 cm	L5 cm	L6 cm	L7 cm	r cm	α	
Petite, Type A	DIMIU	DIDRI	90.5 cm	90 cm	3.0 mm	100	17	50	33	48	31	16	23	50°	
Moy., Type B	DIMIL	DAPLE	123 cm	120 cm	3.0 mm	171	25	-	-	146	-	25	35	-	
Grande, Type A	DIGRO	DOPLE	130 cm	123 cm	6.0 mm	200	22	100	78	99	83	27	37	60°	
	DIBRO	DIBRE	159 cm	152 cm	6.0 mm	200	26	104	78	99	83	27	37	60°	

Type A



Type B



Les panneaux acryliques sont souples. Les dimensions des tables et des panneaux indiquées dans ce catalogue sont, par conséquent, approximatives.



COLRU

Roulette pivotante séparée pour tables **DIGRO/DIBRO**. La hauteur de la table augmente d'env. 10 cm.

Ø roulette:	50 mm
Poids:	300 g

* Informations détaillées sur le système pratique **COMBITUBE** sous www.foba.com



Un bras pivotant **CAMUN**, quelques **COMBITUBE***: une combinaison simple à réaliser qui permet de maîtriser les mises en place les plus complexes.



Ce bras pivote sans paliers sur 360° grâce au croisillon articulé **COGEU**. Le poids à coulisse **CEGOU** permet de contrebalancer des objets de poids considérable à l'autre extrémité du **COMBITUBE**. La bague de sécurité **CEGEE 25** empêche la chute accidentelle du poids.



Placer et enlever écrans, miroirs et autres auxiliaires en un coup de main: c'est la particularité de la fixation scratch. Bref, un petit support bien utile, surtout pour les mises en place sur table.



Tunnels diffuseurs en verre acrylique, spécifiquement conçus pour les tables FOBA de petite ou moyenne taille. Élimine efficacement les ombres et les reflets.

DAPLI

Tunnel diffuseur pour table **DIMIU**, de petit format

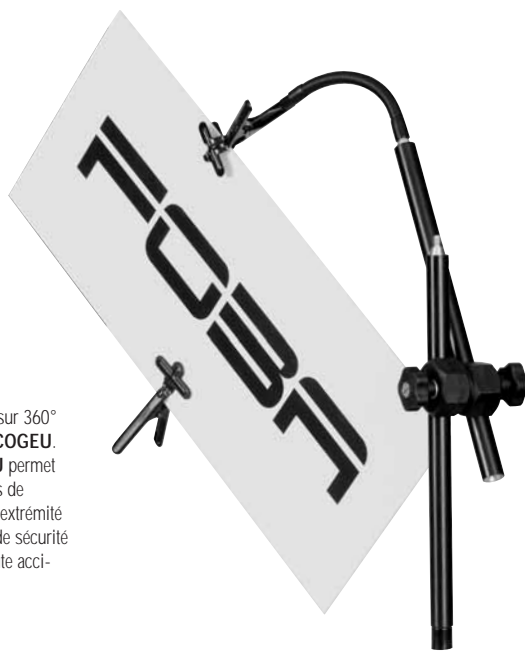
Épaisseur:	3 mm
Longueur:	78 cm
Largeur:	47 cm
Hauteur:	41 cm
Poids:	2.1 kg

DAPLO

Tunnel diffuseur pour table **DIMIL**, de taille moyenne

Épaisseur:	3 mm
Longueur:	99 cm
Largeur:	55 cm
Hauteur:	48 cm
Poids:	3.5 kg

Les composants du système modulaire FOBA **COMBITUBE*** ci-après, individuels ou assemblés, complètent les tables FOBA de manière intelligente et facilitent le travail de mise en place, sans occuper d'espace au sol supplémentaire autour de la table. Ils peuvent être étendus ou modifiés avec d'autres éléments **COMBITUBE***, ouvrant ainsi des possibilités presque illimitées.



CAMUN

Bras pivotant à fixer directement sur la table (dit aussi table-top). Pivote par paliers d'env. 7°.

- Composé de:
- 2 **COMBITUBE* COKRO AS** 40 cm
 - 1 raccord articulé **COGEA**
 - 1 tige flexible 20 cm **COFLO**
 - 1 pince **COMBITUBE* COKLE**, taraudée 3/8"
 - 1 pince **COMBITUBE* COKLO**

Poids:	1.2 kg
--------	--------

COMEN

Bras flexible sur assiette, avec plaque de fixation scratch.

- Composé de:
- 1 assiette **CEBRO**, petite
 - 1 tige flexible **COFLO**
 - 1 plaque de fixation scratch **COFLA** avec 8 velours autocollants de remplacement (**COFLE**)

Poids:	1.37 kg
--------	---------



COFLA

Plaque de fixation scratch séparée, taraudée 3/8". Livrée avec 8 velours autocollants de remplacement (**COFLE**).

Poids:	40 g
--------	------

* Informations détaillées sur le système pratique **COMBITUBE** sous www.foba.com

Gérer la lumière en toute perfection

Les cônes et tunnels diffuseurs FOBA en verre acrylique permettent de photographier les objets brillants sans ombres ni reflets, mais aussi sans gros efforts d'éclairage. Leur utilisation facilite sensiblement les prises de vue destinées à un catalogue ou une publicité, en éliminant une mise en place compliquée et souvent improvisée.



DUPLI

Cône diffuseur en verre acrylique, petit format.

Hauteur:	21,5 cm
Ø supérieur:	11 cm
Ø inférieur:	19,5 cm
Poids:	430 g



DUPLE

Cône diffuseur en verre acrylique, grand format.

Hauteur:	50 cm
Ø supérieur:	25 cm
Ø inférieur:	50 cm
Poids:	2,1 kg



Exemple de mise en place avec cône petit format **DUPLI**. La caméra est fixée sur une tête inclinable **ASMIO** soutenue par le pied à étau **ASNEO**.



Une belle image éclairée tout en douceur est le résultat des capacités de diffusion du cône FOBA: ici le grand format **DUPLE**.



DAPLU

Les panneaux en verre acrylique sont très utiles pour créer des effets d'éclairage spéciaux. Ils peuvent être placés au-dessus ou en dessous de l'objet, mais aussi verticalement comme dans l'exemple ci-contre (éléments **COMBITUBE*** disponibles séparément).

Les panneaux en verre acrylique FOBA sont achromatiques; une des surfaces est satinée pour une opacité optimale.

Longueur:	123 cm
Largeur:	100 cm
Épaisseur:	3 mm
Poids:	3.8 kg



DITRE

Rouleau de feuille veloutée, noir mat.

Largeur:	1.32 m
Longueur:	5.9 m
Ø int. du tuyau carton:	54 mm
Poids:	1,7 kg



DITRO

Rouleau de feuille de diffusion en acétate, opaline.

Largeur:	1.37 m
Longueur:	5.4 m
Épaisseur:	0.26 mm
Ø int. du tuyau carton:	54 mm
Poids:	2 kg (4.4 lb)

* Informations détaillées sur le système pratique **COMBITUBE** sous www.foba.com

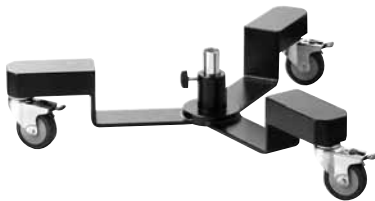
Des assistants qui ont de l'aplomb

La gamme de statifs à lampes FOBA comprend plusieurs modèles, pour la plupart basés sur le système modulaire COMBITUBE*. Ils existent sur plaque ou sur roulettes, pliables et non. Les tubes sont disponibles en 30 mm et 25 mm de diamètre. En général, on fixe les lampes à une traverse coulissante avec gâchette, ce qui permet de les soulever, abaisser et tourner librement et d'une seule main. Elles peuvent aussi être installées directement sur le montant à l'aide d'une douille échange rapide.

Comme la plupart sont compatibles avec le système COMBITUBE*, les statifs à lampe profitent entièrement des avantages de ce système modulaire et peuvent être agencés d'autres éléments pour créer des solutions individuelles.

L'efficacité du concept modulaire des systèmes FOBA n'a plus à faire ses preuves. Les statifs à lampes FOBA, stables et solides, peuvent être adaptés facilement aux exigences spécifiques, mais sont aussi en mesure de remplir plusieurs fonctions différentes – un avantage considérable du point de vue de l'efficacité mais aussi, cela va sans dire, du point de vue économique.

Les supports en un coup d'œil



CESRO

Pied à roulettes de grande taille. Pour placer une lampe en hauteur (jusqu'à 3 m du sol) mais aussi très bas, en la fixant directement sur le pied. Encombrement au sol analogue à un triangle isocèle de 60 cm. Pour tubes Ø 30 mm. Livré avec douille pour COMBITUBE* (Ø 25 mm).

Hauteur:	13 cm
Ø roulettes:	74 mm
Poids:	18 kg



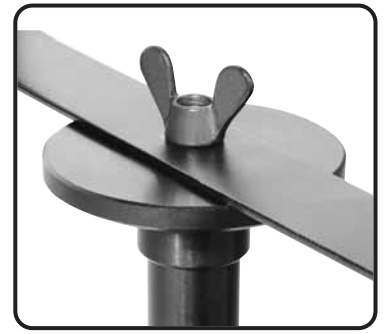
STARE

Pied à roulettes de petite taille, permet de placer un éclairage très bas sans renoncer à la possibilité de le déplacer. Livré avec **COTMA CL**, le plus petit COMBITUBE (6 cm). Encombrement au sol analogue à un triangle isocèle de 38 cm. Pour montants Ø 25 mm.

Hauteur:	11 cm
Ø roulettes:	50 mm
Poids:	4.09 kg
(y.c. COTMA CL)	



Avec l'assiette de fixation **CESTA**, même une lampe à joug se laisse fixer au bout d'un COMBITUBE* vertical.



En détail: COMBITUBE*, assiette de fixation **CESTA**.



Détail du pied à roulettes **STARE**. Le COMBITUBE* est tenu à la base par un ressort circulaire très solide, sans pour autant être endommagé.

Les statifs FOBA vous donnent plus:

- plus de flexibilité
- plus de choix
- plus de mobilité



CESRA

Assiette de grande taille, dessous feutré. Avec poignée et raccord COMBITUBE* mâle. Souvent plus pratique qu'un trépied, dont les jambes peuvent entraver le mouvement et parce que son encombrement au sol est très réduit.

Diamètre:	26.5 cm
Hauteur de la plaque:	23 mm
Poids:	10 kg



COSTO

Trépied pliable COMBITUBE*. Exécution lourde en acier noir. Pour tubes Ø 25 mm.

Hauteur plié:	95 cm
Poids:	3.1 kg



COSNO AS

Trépied pliable COMBITUBE*. Exécution légère en aluminium. Pour tubes Ø 25 mm.

Hauteur plié:	65 cm
Poids:	760 g

* Informations détaillées sur le système pratique COMBITUBE sous www.foba.com

Porte-lampes

La gamme FOBA comprend deux porte-lampes (traverse coulissante, douille échange rapide). Complétés avec un des nombreux embouts interchangeables, ils permettent la mise en place et le déplacement de lampes et autres accessoires en un tour de main.

Embouts interchangeables FOBA en un coup d'œil:

CEBLA	pour lampes Broncolor
CEBLI	adaptateur à lampes universel 5/8"
CEBLO	multifonction, filetage 1/4" ou 3/8"
COLBE	3/8" avec vis à ailettes
CEONA	rallonge 8.5 cm
CEPRO	avec crochet coulissant
CORPO	fourchette (voir p. 6)



Douille échange rapide pour divers embouts interchangeables.

Disponible avec, en bas, un raccord COMBITUBE* femelle (cône et taraudage 3/8") ou un taraudage 3/8" simple; elle peut donc être installée sur les montants de statifs à lampes (COMBITUBE* ou montant télescopique STAPI).

Ø intérieur, haut: 18 mm

CEHUA	CEHUO
Bas taraudé 3/8"	Raccord COMBITUBE* femelle (cône et taraudage 3/8") en bas
Hauteur: 4 cm	Hauteur: 5 cm
Poids: 100 g	Poids: 130 g

SAONO

Pour tubes Ø 30 mm

Espacement mi-tube/mi-douille:	21 cm
Douille frontale, Ø intérieur:	18 mm
Poids:	620 g

CEONO

Pour tubes Ø 25 mm et COMBITUBE*

Espacement mi-tube/mi-douille:	21 cm
Douille frontale, Ø intérieur:	18 mm
Poids:	680 g



CEONO/SAONO

Traverse coulissante à gâchette, déplacement vertical et circulaire très aisé, sans paliers. Divers embouts interchangeables pour la douille frontale.

Montants pour statifs en un coup d'œil

SANRO 2 / SANRO 3

Montant séparé en acier inox

Longueur:	2 m / 3 m
Ø ext.:	30 mm
Poids:	2.6 kg / 4.0 kg

COMBITUBE

Les tubes du système FOBA COMBITUBE* sont en acier ou en aluminium. Ils sont pourvus de raccords spéciaux (cône et filetage ou taraudage 3/8"), mâle à l'extrémité supérieure, et femelle à l'extrémité inférieure. Les COMBITUBES* peuvent être vissés bout à bout selon besoin, théoriquement sans limites. Les tubes alu sont anodisés noir, les tubes acier sont zingués couleur argent.

Ils existent en 5 longueur standard:

	alu	acier
COKTO	160 cm	COKTO AS COKTO CL
CONRO	80 cm	CONRO AS CONRO CL
COKRO	40 cm	COKRO AS COKRO CL
COARO	20 cm	COARO AS COARO CL
COTMA	6 cm	COTMA AS COTMA CL

STAPI

Montant télescopique (3 éléments). Raccord COMBITUBE* femelle en bas, peut être allongé avec tubes de ce système. En haut, adaptateur pour lampes et filetage 3/8". Élément inférieur amorti.

Ø externe en bas:	25 mm
Longueur:	95 cm – 230 cm
Poids:	860 g



Embouts interchangeables pour les traverses coulissantes SAONO/CEONO, la rallonge CEONA, et les douilles CEHUA/CEHUO.



CEBLA

Adaptateur pour lampe BRONCOLOR.

Haut:	filetage 3/8"
Bas:	taraudage 3/8"
Longueur:	8 cm
Poids:	80 g



CEBLI

Adaptateur universel pour lampes, 5/8".

Longueur:	7 cm
Poids:	120 g



CEBLO 3/8" / CEBLO 1/4"

Adaptateur interchangeable, filetage 3/8" ou 1/4". Le trou permet le serrage à l'aide d'une tige métallique.

Longueur:	3 cm
Poids:	60 g



COLBE

Adaptateur interchangeable, filetage 3/8" avec écrou à ailettes, pour fixation de divers composants.

Longueur:	5.5 cm
Poids:	85 g



CEONA

Rallonge pour traverse coulissante à gâchette. La douille frontale accepte les mêmes embouts et adaptateurs que les traverses coulissantes CEONO/SAONO.

Extension:	8.5 cm
Poids:	325 g



CEPRO

Embout interchangeable avec crochet amovible réglable.

Hauteur:	5 cm
Longueur du crochet:	12 cm
Poids:	160 g

* Informations détaillées sur le système pratique COMBITUBE sous www.foba.com

Combinaisons courantes

FOBA propose les combinaisons de supports, montants et porte lampes les plus courantes en kit, avec un numéro d'article individuel.



STARI 2 / STARI 3

Statif mobile sur roulettes freinables, très stable, déplacement aisé.

Le kit contient:

- 1 pied à roulettes de grande taille **CESRO**
- 1 montant acier inox **SANRO** Ø 30 mm, (STARI 2: 2 m, STARI 3: 3 m)
- 1 traverse coulissante à gâchette **SAONO**
- 1 adaptateur universel pour lampes **CEBLI**

Ø roulettes:	74 mm
Poids STARI 2 :	21 kg
Poids STARI 3 :	22.7 kg

COMON

Statif à lampes sur assiette. La traverse coulissante permet une fixation précise et rapide, de 20 cm du sol à 1.6 m. Peut être allongé en rajoutant des **COMBITUBE***.

Le kit contient:

- 1 assiette ronde, grande **CESRA**
- 2 **COMBITUBE** 80 cm **CONRO AS**
- 1 traverse coulissante à gâchette **CEONO**
- 1 adaptateur universel pour lampes **CEBLI**

Hauteur:	1.65 m
Poids:	12 kg



STAPU

Statif à lampes à hauteur réglable. Montant télescopique avec amortisseur sur trépied alu pliable. Le montant peut être allongé depuis le bas avec des **COMBITUBE***.

Le kit contient:

- 1 trépied pliable en alu **COSNO AS**
- 1 montant télescopique **STAPI**

Hauteur, ouvert:	2.4 m
Longueur, fermé:	0.95 m
Poids:	1.62 kg



Vu: un statif **COMON** en toute intimité avec une table **DIMIL**.

Autres exemples de statifs modulaires



Assiette **CESRA** avec montant télescopique **STAPI**.



COMBITUBE* **COKTO AS** avec traverse coulissante **CEONO**, sur grand trépied pliable **COSTO**.



Montant télescopique **STAPI** sur petit pied à roulettes **STARE**. La stabilité de l'ensemble est assurée par la plaque de stabilisation **CESRU**.



Descendre plus bas: **COMBITUBE*** **COTMA** surmonté de l'adaptateur **RODEE**, placés directement sur le pied à roulettes **STARE**.

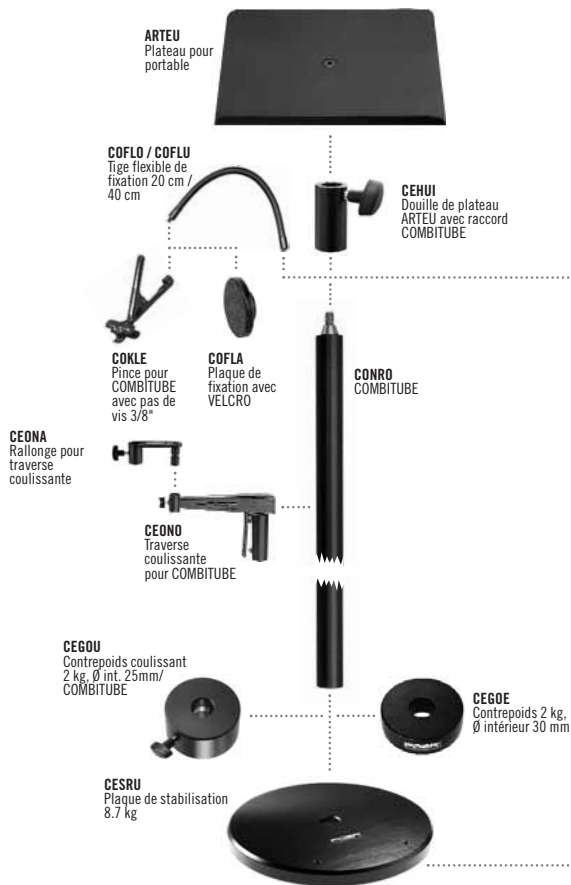
* Informations détaillées sur le système pratique **COMBITUBE** sous www.foba.com

Voyez vous-mêmes:

le pied à roulettes de petite taille STARE illustre la versatilité des produits modulaires FOBA

Informations détaillées sur le système pratique COMBITUBE sous www.foba.com

Statif mobile universel



CEBLA Adaptateur BRONCOLOR

CEPRO Embout avec crochet réglable

CORPO Fourchette de soutien pour dérouleurs à papier sur montant COMBITUBE

CEHUO Douille de raccord avec raccord COMBITUBE

CEBLI Adaptateur universel pour lampes

COLBE Embout interchangeable avec écrou à ailettes

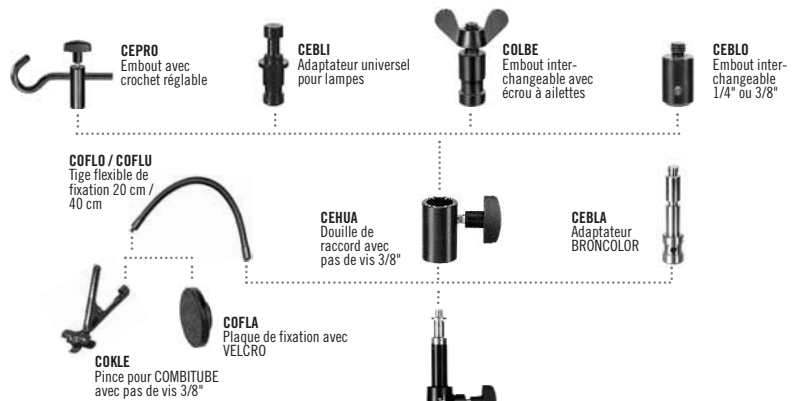
CEBLO Embout interchangeable 1/4" ou 3/8"

COTIO Plateau pour accessoires, rond, racc. COMBITUBE

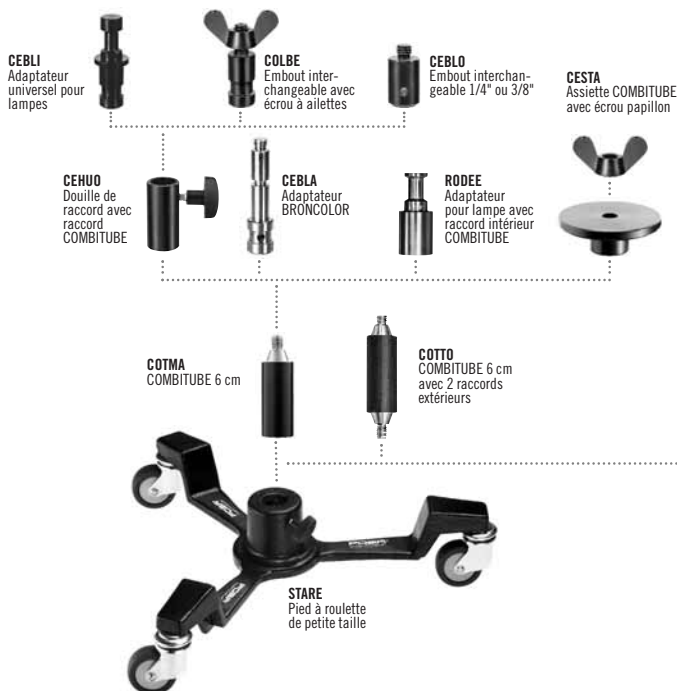
RODEE Adaptateur pour lampe avec raccord intérieur COMBITUBE

CESTA Assiette COMBITUBE avec écrou papillon

Statif à lampes à hauteur ajustable



Support à lampes basses



CEGOU Contre poids coulissant 2 kg, Ø int. 25mm / COMBITUBE

CEGOE Contre poids 2 kg, Ø intérieur 30 mm

CESRU Plaque de stabilisation 8.7 kg

STAPI Tube télescopique. Raccord COMBITUBE femelle en bas, adaptateur universel en haut

Indestructible: FOBA TT Plast

Les arrières-fonds en matière plastique **TT Plast** de FOBA sont extrêmement durables. Ils sont lavables simplement à l'eau et au savon. Les feuilles individuelles **TT Plast** mesurent 100 x 130 cm et ont une épaisseur de 0.3 mm; elles sont disponibles en 14 couleurs différentes. Très appréciées dans la pratique pour protéger les arrières-fonds plus délicats en travaillant avec des objets mouillés ou sales. Disponibles individuellement (enroulés en carton) ou en jeu de 14, une feuille par couleur (code produit **F6200**).



blanc
F6001



rouge
F6011



orange
F6021



jaune
F6031



jaune clair
F6041



vert clair
F6051



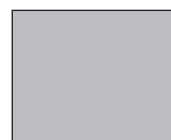
vert
F6061



bleu
F6071



bleu foncé
F6081



gris clair
F6091



gris
F6101



brun foncé
F6111



brun
F6121



noir
F6131

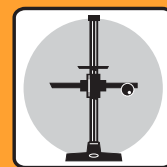
FOBA[®]
STUDIO-TECHNOLOGY

FOBA AG
Studio-Technology
Friedgrabenstrasse 21
CH-8907 Wettswil

☎ +41 44 701 90 00
☎ +41 44 701 90 01

info@foba.com
www.foba.com

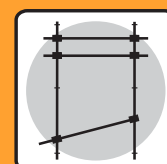
Gammes des produits FOBA:



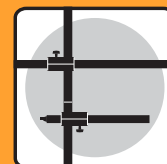
FOBA STUDIO STANDS, TRIPODS
FOBA STATIVE
FOBA PIEDS À COLONNE, TRÉPIEDS



FOBA TRIPOD HEADS
FOBA STATIVKÖPFE
FOBA TÊTES DE TRÉPIEDS



FOBA CEILING RAIL SYSTEM
FOBA DECKENSCHIENEN-SYSTEM
FOBA SYSTEME RAILS DE PLAFOND



FOBA COMBITUBE SYSTEM
FOBA COMBIROHR[®] SYSTEM
FOBA SYSTEME COMBITUBE



FOBA BACKGROUND TABLES
FOBA AUFNAHMETISCHE
FOBA TABLES DE PRISE DE VUE